

La presente deliberazione viene affissa il 05 MAG. 2006 all'Albo Pretorio per rimanervi 15 giorni



PROVINCIA di BENEVENTO

28 APR. 2006

Deliberazione della Giunta Provinciale di Benevento n. 236 del _____

Oggetto: "MUSEO DEL SANNIO: SPAZIO DI ACCESSO ALLA CULTURA ED ALLA INTEGRAZIONE SOCIALE - PROVVEDIMENTI"

L'anno duemilasei il giorno ventotto del mese di aprile presso la Rocca dei Rettori si è riunita la Giunta Provinciale con l'intervento dei Signori:

1) On.le Carmine	NARDONE	- Presidente	_____
2) Dott. Pietro	GIALONARDO	- Assessore	<u>ASSENTE</u>
3) Rag. Alfonso	CIERVO	- Assessore	_____
4) Ing. Pompilio	FORGIONE	- Assessore	<u>ASSENTE</u>
5) Dott. Pasquale	GRIMALDI	- Assessore	_____
6) Dott. Giorgio Carlo	NISTA	- Assessore	_____
7) Dr. Carlo	PETRIELLA	- Assessore	_____
8) Dr. Rosario	SPATAFORA	- Assessore	<u>ASSENTE</u>
9) Geom. Carmine	VALENTINO	- Assessore	_____

Con la partecipazione del Segretario Generale Dott. Gianclaudio IANNELLA _____

L'ASSESSORE PROPONENTE _____

LA GIUNTA

Preso visione della proposta del Settore Servizi al Cittadino istruita dalla dott.ssa Luigina Bartolomei qui di seguito trascritta:

Premesso che:

- il Museo del Sannio, antica e prestigiosa Istituzione Culturale della provincia di Benevento sta attuando un programma di riqualificazione strutturale dell'offerta al pubblico e della comunicazione museale, iniziata con l'ampliamento dell'orario di apertura e proseguita con la realizzazione di centri di studio e di interesse rivolti alla divulgazione e valorizzazione dell'esperienza storica del Museo in prospettiva dinamica e con profonda attenzione alle tematiche più coinvolgenti e attuali della museologia contemporanea, non più concepita come disciplina arida e limitata alla conservazione del patrimonio, ma orientata a fare dell'istituto museo uno strumento di dialogo e di accesso socioculturale per ogni categoria di fruitori;
- la Provincia di Benevento è impegnata in un programma di assistenza e sostegno dell'inserimento socioculturale dei diversamente abili in ogni segmento della vita pubblica e che in tale programma non può che essere contemplata la programmazione di occasioni di

integrazione e accesso all'arte ed alla storia del territorio, elemento universalmente ritenuto di grande valenza terapeutica e di doveroso riconoscimento dei diritti del cittadino, che non può essere disgiunto da interventi di adeguamento delle strutture e delle pratiche di comunicazione e di progettazione culturale dell'Ente;

- la Provincia di Benevento è impegnata nel dialogo costruttivo con le associazioni che operano nel settore dell'intervento sociale in favore dei diversamente abili, e che si intende attivare ogni strumento utile per il miglioramento della qualità della vita e dell'istruzione di non vedenti, non udenti, persone Down ed altri portatori di Handicap e che intende operare in collaborazione con queste per costruire interventi di integrazione e stimolo culturale per questi segmenti di cittadinanza;

Visto il progetto elaborato dal Consulente Scientifico, dott.ssa Luisa Bocciero, relativo ad attività museali rivolto specificamente alle Diverse Abilità, che prevede, per il Mese di Maggio 2006, tre settimane di iniziative laboratoriali specifiche per l'accesso e la comunicazione museale verso tali categorie, da inserirsi nelle iniziative dovunque previste per il Maggio dei Monumenti;

Rilevato che tale progetto, denominato OPEN MAY- Il Museo del Sannio come spazio di Accesso alla Cultura e all'Integrazione Sociale,- Settimane di Apertura e Dialogo museale con le Diverse Abilità corrisponde alle intenzioni operative dell'Ente, connotandosi con caratteri di originalità e di funzionalità rispetto ad una concezione più moderna e nel contempo rispettosa della missione sociale e culturale di questa storica risorsa patrimoniale.

Preso atto che:

- il progetto inoltre permette di adeguare gli standard dell'offerta culturale del Museo del Sannio alle raccomandazioni regionali ed europee in materia di accesso alla cultura da parte dei Diversamente Abili, raccomandazioni provenienti anche dalle linee operative dell'ICOM (International Council of Museums), organismo internazionale al quale il Museo del Sannio aderisce dal 2005 ;
- il progetto prevede la realizzazione, in 3 settimane, di un programma di laboratori e di visite guidate pensate appositamente per i diversi tipi di disabilità, dai quali ottenere una serie di elaborati da esporre in una Mostra temporanea nelle sale del Museo del Sannio e dai quali trarre una pubblicazione e un prodotto audiovisivo da utilizzarsi come progetto-pilota verso una eventuale prosecuzione e messa a regime di servizi museali specifici per questo tipo di pubblico, e che tale progetto prevede, oltre alla conoscenza orale, visiva e tattile di parti significative della collezione museale, in particolar modo della sezione egizia e della collezione ceramica, anche la trasmissione di suggestioni artistiche e di informazioni tecniche sulla lavorazione tradizionale della ceramica sannita, realizzata attraverso il colloquio con un artigiano locale e la visita ad un laboratorio di ceramica tradizionale, nonché laboratori di stimolazione sensoriale ambientati nella meravigliosa cornice del Chiostro di Santa Sofia;

Considerato che la Provincia di Benevento e la Regione Campania con atto notarile n. 50715 del 20/01/ hanno costituito l' Agenzia denominata Art Sannio Campania S.c.p.a. a totale capitale pubblico con funzioni specifiche di supporto a coordinamento delle attività di valorizzazione delle risorse culturali locali;

Ritenuto, per una più efficace realizzazione del progetto proposto tenuto conto dei tempi ristretti e della necessità di personale esperto, di attrezzature specifiche e dell' esperienza maturata dover affidare la gestione e realizzazione del progetto ad "Art Sannio Campania S.c.p.a."

Esprime parere favorevole circa la regolarità tecnica della proposta.

Li _____

Il Dirigente del Settore

(dott.ssa Patrizia Taranto)

Esprime parere favorevole circa la regolarità contabile della proposta.

Li _____

96
Il Dirigente del Settore FINANZE
E CONTROLLO ECONOMICO
(Dr. Sergio MUOLLO)

UFFICIO IMPEGNI
REGISTRAZIONE IMPEGNI CONTABILI
CAP. 10094 PROGR. N. 988/06

LA GIUNTA

Su parere favorevole dell'Assessore relatore N. STA

DELIBERA

- Di approvare l' allegato Progetto "Open May _ Il Museo del Sannio come spazio di accesso alla cultura e all' integrazione Sociale" presentato dalla Consulente Scientifica per il Museo del Sannio d'intesa con il Dirigente del Settore Servizi ai Cittadini
- Di assegnare al progetto la dotazione finanziaria di € 21.400,00
- Di imputare la spesa di € 21.400,00 al cap. 10094 del corrente bilancio;
- Di affidare la gestione e realizzazione del progetto ad Art Sannio Campania S.c.p.a.
- Di assegnare la direzione scientifica del progetto al Consulente scientifico per il Museo del Sannio, Dott.ssa Luisa Bocciero
- Di onerare il Dirigente del Settore Servizi ai Cittadini degli adempimenti conseguenti;

IL SEGRETARIO GENERALE
(Dr. Gianclaudio IANNELLA)

IL PRESIDENTE

(On. Carmine MARONE)

N. 328 Registro Pubblicazione

Si certifica che la presente deliberazione è stata affissa all'Albo in data odierna, per rimanervi per 15 giorni consecutivi a norma dell'art. 124 del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n.267.

BENEVENTO 05 MAG. 2006

IL MESSO

IL SEGRETARIO GENERALE
IL SEGRETARIO GENERALE
Dott. Gianclaudio IANNELLA

La suestesa deliberazione è stata affissa all'Albo Pretorio in data 05 MAG. 2006 e contestualmente comunicata ai Capigruppo ai sensi dell'art. 125 del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267.

SI ATTESTA, che la presente deliberazione è divenuta esecutiva a norma dell'art. 124 del T.U. - D.Lgs.vo 18.8.2000, n. 267 e ~~avverso~~ la stessa non sono stati sollevati rilievi nei termini di legge.

li 23 MAG. 2006

IL RESPONSABILE DELL'UFFICIO

IL SEGRETARIO GENERALE
IL SEGRETARIO GENERALE
(F.to Dott. Gianclaudio IANNELLA)

Si certifica che la presente deliberazione è divenuta esecutiva ai sensi del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267 il giorno _____

- ☒ Dichiarata immediatamente eseguibile (art. 134, comma 4, D Lgs.vo 18.8.2000, n. 267).
☐ Decorsi 10 giorni dalla sua pubblicazione (art. 134, comma 3, D Lgs.vo 18.8.2000, n. 267).
☐ E' stata revocata con atto n. _____ del _____

Benevento li, 23 MAG. 2006

IL SEGRETARIO GENERALE

IL SEGRETARIO GENERALE
(Dott. Gianclaudio IANNELLA)

Copia per

SETTORE Settore Cultura il 3579 prot. n. Es 1038
8-5-06

SETTORE Museo e C.E. il _____ prot. n. 25-506

SETTORE Consulente Scientifico il _____ prot. n. _____

Revisori dei Conti MUSEO il 3573 prot. n. _____
8-5-06

Nucleo di Valutazione il _____ prot. n. _____

Conferenza dei Capigruppo il _____ prot. n. _____



PROVINCIA di BENEVENTO

Settore Servizi ai Cittadini

Servizio Affari Generali

Prot. n. 3543

Benevento, li 8 MAG. 2006

U.O.: GIUNTA/CONSIGLIO

AL DIRIGENTE DEL SETTORE
FINANZA E CONTROLLO
ECONOMICO

AL CONSULENTE SCIENTIFICO MUSEO

AI PRESIDENTI COLLEGI
REVISORI DEI CONTI E
NUCELO VALUTAZIONE

SEDE

OGGETTO: DELIBERA DI G.P. N. 236 DEL 28.04.2006.

Per quanto di competenza, si rimette copia della delibera indicata in oggetto, immediatamente esecutiva.

IL DIRIGENTE
- Dr. ssa Patrizia TARANTO -

gk

Oggetto: Proposta progettuale per attività culturali per i Diversamente Abili – progetto OPEN MAY

In relazione all'oggetto si trasmetta la seguente proposta di attività, da realizzarsi durante il mese di Maggio 2006 in concomitanza con le manifestazioni connesse al Maggio dei Monumenti.

OPEN MAY

IL MUSEO DEL SANNIO COME SPAZIO DI ACCESSO ALLA CULTURA E ALL'INTEGRAZIONE SOCIALE

TRE SETTIMANE DI APERTURA E DIALOGO MUSEALE CON LE DIVERSE ABILITÀ

Il Progetto si propone di sperimentare tecniche di animazione e adeguamento dell'offerta culturale del Museo del Sannio per la fruizione da parte di persone Diversamente abili.

Tali soggetti, identificati, per questa prima edizione sperimentale, nelle tre categorie maggiormente rappresentate nella nostra realtà territoriale – Non vedenti, Non udenti e Persone Down- saranno i destinatari di una programma, della durata di tre settimane, di laboratori e visite guidate alla collezione museale, programma finalizzato a creare un patrimonio di stimoli, informazioni e di determinare un clima di accoglienza e di partecipazione tale da fornire la dimensione di un reale diritto alla cultura, di un recepimento delle raccomandazioni comunitarie e regionali in materia di accesso al patrimonio da parte di soggetti diversamente abili e in conformità alle dichiarazioni statutarie dell'International Council of Museums, del quale il Museo del Sannio è socio dal 2005. L'iniziativa ha carattere sperimentale, ma deve avere la pretesa di verificare la possibilità di creare servizi aggiuntivi stabili pensati appositamente per questo target di utenza, che renderebbero il Museo del Sannio ancora più gradito alla popolazione locale e appetibile per un turismo sociale veramente allargato.

Si prevede dunque di realizzare tre settimane di attività, dal 9 al 26 Maggio, durante le quali oltre al libero accesso al Museo per tutte le persone diversamente abili e i loro accompagnatori, che saranno oggetto di assistenza da parte del personale del Museo stesso, saranno realizzate visite guidate laboratori tecnici e laboratori creativi rivolti a suscitare un senso di benessere, accoglienza e identificazione nei confronti dell'istituto culturale Museo del Sannio e a colmare almeno in parte le difficoltà di fruizione del patrimonio dovute alla carenza di attrezzature didascaliche speciali, ancora da realizzarsi. Inoltre il Museo deve essere proposto come spazio aperto alle esigenze di crescita culturale, alle possibilità terapeutiche connesse all'arte e alla cultura e alla difesa dei diritti di cittadinanza piena dei soggetti portatori di handicap.

PROGRAMMA:

I SETTIMANA (9-13 MAGGIO) :

NON VEDENTI

data	Tipo di attività	Numero edizioni	Numero partecipanti	Orario
9/05	Lezione tattile sul Museo del Sannio	1	Max 30	10-13
9/05	Percorso tattile specifico nel Tempio di Iside	1	Max 30	15-18
10/05	Visita alla fornace di ceramica del sig. Antonio D'Arcangelo, artigiano ceramista beneventano	2	Max 30 per ciascuna edizione	10-12 15-17
11/05	Laboratorio di ceramica presso il Museo del Sannio	2	Max 20 per ciascuna edizione	10-13 15-18
12/05	Laboratorio di orientamento e stimolazione: 'Pensieri Grafici': libera sintesi espressiva delle esperienze della settimana	2	Max 20 per ciascuna edizione	10-13 15-18
Totale		8	Max 40	Ore 21

II SETTIMANA (16-19 MAGGIO) :

NON UDENTI

data	Tipo di attività	Numero edizioni	Numero partecipanti	Orario
16/05	Visita guidata e tradotta del Museo del Sannio	1	Max 30	10-13
16/05	Percorso specifico nel Tempio di Iside	1	Max 30	15-18
17/05	Visita alla fornace di ceramica del sig. Antonio D'Arcangelo, artigiano ceramista beneventano	2	Max 30 per ciascuna edizione	10-12 15-17
18/05	Laboratorio di ceramica presso il Museo del Sannio	2	Max 20 per ciascuna edizione	10-13 15-18
19/05	Laboratorio di orientamento e stimolazione: 'Pensieri Grafici': libera sintesi espressiva delle esperienze della settimana	2	Max 20 per ciascuna edizione	10-13 15-18
Totale		8	Max 40	Ore 21

III SETTIMANA (23-26 MAGGIO) :

PERSONE DOWN E TETRAPLEGICI

data	Tipo di attività	Numero edizioni	Numero partecipanti	Orario
23/05	Laboratorio di stimolazione tattile e narrativa	2	Max 10 per ciascuna edizione	10-13 15-18
24/05	Visita alla fornace di ceramica del sig. Antonio D'Arcangelo, artigiano ceramista beneventano	1	Max 20	10-12
24/05	Laboratorio di ceramica presso il Museo del Sannio	1	Max 20 per ciascuna edizione	15-18
25/05	Laboratorio di narrazione e stimolazione musicale	2	Max 10 per ciascuna edizione	10-13 15-18
26/05	Laboratorio creativo di sintesi sulle esperienze della settimana ' Pensieri Grafici'	2	Max 10 per ciascuna edizione	10-13 15-18
Totale		8	Max 20	Ore 23

OPEN DAY CONCLUSIVO 10 GIUGNO

Mostra degli elaborati e presentazione del diario visivo dell'iniziativa, con presentazione del progetto di pubblicazione di un Catalogo/Documento dell'esperienza didattica

Dettagli tecnici e costi

Collaborazioni Laboratori:

Attività	Operatore	Ore di impiego	Costo orario lordo	Totale
Laboratori ceramica	Artigiano	25	100	2500
Laboratorio 'Pensieri grafici'	Artista/Educatore	21	100	2100
Laboratorio museale	Archeologo/Educatore	18	100	1800
Laboratori e visite guidate	Archeologo	12	100	1200
Assistenza ai laboratori	Collaboratore tecnico	40	30	1200
Traduzione simultanea per non udenti	Operatore specializzato	30	36	1100
Totale				9900

Costi generali:

Descrizione	Costo presumibile	
Grafica e stampa	1000	
Documentazione visiva	1000	
Materiali	2500	
Contributo alle associazioni per spese di trasporto e assistenza	3000	
Presentazione e Catalogo	3000	
Varie	1000	
Totale	11.500	

Costo totale del Progetto: € 21.400