

J. t. g.

IMMEDIATA ESECUTIVITA'

7 MAG. 2003

La presente deliberazione viene affissa il _____ all'Albo Pretorio per rimanervi 15 giorni



PROVINCIA di BENEVENTO

Deliberazione della Giunta Provinciale n. 180 del 30 APR. 2003

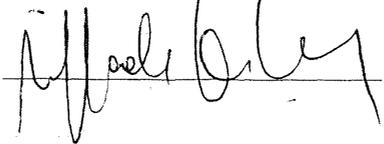
Oggetto: Scuola Media Statale "S. Guidi" di Guardia Sanframondi. Richiesta contributo. Provvedimenti.

L'anno duemilatre il giorno TRENTA del mese di APRILE presso

la Rocca dei Rettori si è riunita la Giunta Provinciale con l'intervento dei Signori:

- | | | | |
|--------------------|------------|-------------------|----------------|
| 1) On.le Carmine | NARDONE | - Presidente | <u>ASSENTE</u> |
| 2) Dott. Rosario | SPATAFORA | - Vice Presidente | _____ |
| 3) Dott. Michele | RAZZANO | - Assessore | _____ |
| 4) P.A. Mario | BORRELLI | - Assessore | _____ |
| 5) Dott. Giuseppe | LAMPARELLI | - Assessore | _____ |
| 6) Dott. Raffaele | DI LONARDO | - Assessore | _____ |
| 7) Sig. Claudio M. | PRINCIPE | - Assessore | <u>ASSENTE</u> |
| 8) Dr. Giorgio C. | NISTA | - Assessore | _____ |
| 9) Dr. Nunzio S. | ANTONINO | - Assessore | <u>ASSENTE</u> |

Con la partecipazione del Segretario Generale Dott. Gianclaudio IANNELLA _____

L'ASSESSORE PROPONENTE 

LA GIUNTA

Preso visione della proposta del Settore Servizi al Cittadino, istruita dal responsabile U.O. Cultura e Turismo - Giovanni D'Agostino -, qui di seguito trascritta:

PREMESSO che è pervenuta a questa Provincia l'istanza, prot. n. 11770 del 09.04.03, del Dirigente Scolastico, Prof. Antonio Giordano, della Scuola Media Statale "S: Guidi" di Guardia Sanframondi, in cui si richiede un contributo per la realizzazione del Progetto, del Laboratorio di drammatizzazione, "Guardia dei Sanframondo, Guardia del Futuro: voci e suoni del mio paese";

CONSTATATO CHE, l'Assessore delegato ha proposto la erogazione di un contributo per la organizzazione del predetto Progetto, per un impegno di spesa ammontante ad Euro 1.000,00;

CONSIDERATO che la erogazione del contributo, trova ampia motivazione nei contenuti della istanza stessa, a valenza prevalentemente culturale, finalizzate alla crescita socioculturale del territorio ;

PRESO ATTO che la quantificazione complessiva è di Euro 1.000,00 e che tale somma rientra nella disponibilità del Cap. 6201, di Bilancio 2003;

Esprime parere favorevole circa la regolarità tecnica della proposta.

Li _____

Il Dirigente del Settore
SERVIZI AL CITTADINO
(dott.ssa Patrizia Taranto)

Esprime parere favorevole circa la regolarità contabile della proposta,

Li _____

Il Dirigente del Settore
FINANZE E CONTROLLO ECONOMICO
(dr. Sergio Murolo)

UFFICIO IMPEGNI
REGISTRAZIONE IMPEGNO CONTABILE
CAP. 6201 PROGR. N. 1082/03

LA GIUNTA

Su relazione dell'Assessore dr. Raffaele Di Lonardo

A voti unanimi

DELIBERA

1. La premessa è parte integrante del presente dispositivo.
2. Approvare, come approva, la erogazione di un contributo per la realizzazione del Progetto "Guardia dei Sanfromondo, Guardia del Futuro: voci e suoni del mio paese", proposto dal Laboratorio di drammatizzazione della Scuola stessa, come in narrativa stabilito e per l'importo proposto dall'Assessore al ramo, di Euro 1.000,00.
3. Dare atto che l'ammontare della spesa è pari a Euro 1.000,00 con imputazione al cap.6201 Bilancio 2003.
4. Dare alla presente immediata esecutività.
5. Mandare la presente delibera al Dirigente Settore per i provvedimenti consequenziali.

Verbale letto, confermato e sottoscritto
IL SEGRETARIO GENERALE
(Dr. Gianclaudio IANNELLA)

IL PRESIDENTE
(On.le Carmine MARDONE)

N. 306 Registro Pubblicazione

Si certifica che la presente deliberazione è stata affissa all'Albo in data odierna, per rimanervi per 15 giorni consecutivi a norma dell'art. 124 del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267.

BENEVENTO

IL MESSO

- 7 MAG. 2003

IL SEGRETARIO GENERALE
VICE SEGRETARIO GENERALE
(dott. Sergio Mollo)

- 7 MAG. 2003

La suestesa deliberazione è stata affissa all'Albo Pretorio in data _____ e contestualmente comunicata ai Capigruppo ai sensi dell'art. 125 del T.U. - D. Lgs. vo 18.8.2000, n. 267.

SI ATTESTA, che la presente deliberazione è divenuta esecutiva a norma dell'art. 124 del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267 e avverso la stessa non sono stati sollevati rilievi nei termini di legge.

23 MAG. 2003

fi _____

IL RESPONSABILE DELL'UFFICIO

[Signature]

IL SEGRETARIO GENERALE
IL SEGRETARIO GENERALE
(F.to dr. Gianclaudio Iannella)

Si certifica che la presente deliberazione è divenuta esecutiva ai sensi del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000,

n. 267 il giorno 23 MAG. 2003

- Dichiarata immediatamente eseguibile (art. 134, comma 4, D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267).
- Decorsi 10 giorni dalla sua pubblicazione (art. 134, comma 3, D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267).
- E' stata revocata con atto n. _____ del _____

Benevento li, 23 MAG. 2003

IL SEGRETARIO GENERALE
IL SEGRETARIO GENERALE
(Dr. Gianclaudio Iannella)

Copia per

SETTORE SERVIZI AL CITT. il 7 prot. n. _____

SETTORE FINANZA E C.E. il _____ prot. n. _____

SETTORE _____ il 12-5-03 prot. n. _____

Revisori dei Conti il 4510 prot. n. _____

Nucleo di Valutazione il _____ prot. n. _____

8800.
4915
28-5-03

*Scuola Media Statale
E. S. 003*

Laboratorio di drammatizzazione

"Guardia dei Sanframondo, Guardia del futuro: voci e suoni del mio paese"

Responsabile Progetto e referente: Prof. Speranza Foschini

Motivazioni

La Scuola media Statale "Sebastiano Guidi" di Guardia Sanframondi opera in una realtà caratterizzata dalla mancanza di forti stimoli culturali, dall'assenza sia di centri e di occasioni di aggregazione sociale, sia di spazi e luoghi sicuri per una sana occupazione del tempo libero. Il presente progetto, pertanto, è finalizzato a contenere il problema della dispersione scolastica, non tanto nel senso degli abbandoni, ma in quello più frequente della demotivazione e dell'insuccesso.

Obiettivi

Favorire il raccordo fra l'offerta formativa della scuola ed il territorio, al fine di potenziare l'identità culturale ed il senso di appartenenza al proprio ambiente.
Educare gli allievi non al teatro ma con il teatro.

Destinatari

50 alunni della Scuola Media

I 50 alunni vengono segnalati dai Consigli di classe e poi divisi in tre gruppi: Recitazione, Canto, Danza, in relazione ai loro interessi, attitudini e potenzialità.

Soggetti coinvolti

Presidente : Prof. Antonio Giordano

Alunni delle classi 1°B, 1°C, 1°D, 2°A, 2°B, 2°C, 2°D 3°A, 3°B, 3°C

Personale A.T.A.

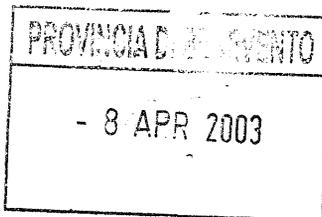
Genitori

Esperti esterni:

- Prof.ssa Elena Cuoco, autrice del testo teatrale e delle canzoni;
- Prof. Erasmo Petringa, autore delle musiche originali e chitarrista;

Docenti Interni,

- preparazione dei canti
 - Prof.ssa Olimpia Daddona;
 - Prof.ssa Angela Mancinelli;
- Coreografie:
 - Prof. ssa Iris Pilato
- Ricerche storiche, coordinamento e regia
 - Prof.ssa Speranza Foschini



Prof. Antonio Giordano

11720
E 9 APR 2003

Esperienze pregresse realizzate dalla scuola negli'ultimi due anni:

Anno scolastico 2000/2001

Titolo : "Risonanze" – (della storia di Guardia Sanframondi)

Anno scolastico 2001/2002

Titolo: "900 a Guardia Sanframondi"

Le esperienze pregresse, avanti menzionate, hanno evidenziato l'efficacia di interventi fortemente coinvolgenti, dove gli alunni hanno partecipato per gruppi orizzontali, verticali e misti, in relazione ai loro interessi, attitudini e potenzialità.

Tali attività, pertanto, ci convincono della fattibilità del progetto e del successo dell'impostazione generale.

Tempi di attuazione

- Dal 01/10/2002 al 21/12/2002
 - ✓ Progettazione dell'attività, selezione dei soggetti coinvolti e dei beneficiari.
- Dal 07/01/2003 al 23/08/2003
 - ✓ Svolgimento delle attività.

Articolazione e contenuti del progetto

Il progetto, da realizzarsi in orario extrascolastico (martedì e mercoledì), nelle ore di laboratorio e durante il periodo estivo, si articola in momenti diversi, di cento (100) ore complessive, distribuite in 50 incontri, in funzione delle attività da svolgere.

Fase	Durata (h)	Obiettivi	Contenuti	Attività
1	10	Acquisire consapevolezza: <ul style="list-style-type: none">✓ Della finalità del progetto✓ Dei contenuti✓ Delle Modalità di attuazione	Guardia Sanframondi: Notizie Storiche	<ul style="list-style-type: none">✓ Presentazione del progetto agli alunni✓ Informazione dei docenti e degli esperti esterni sullo specifico del loro intervento✓ Definizione del piano delle attività✓ Ricerca – Azione✓ Raccolta e selezione del materiale di studio e di ricerca
2	10	Vivere la cultura di un luogo come espressione del senso di appartenenza di una identità sociale e culturale da riscoprire, recuperare e salvaguardare.	<ul style="list-style-type: none">✓ Tradizioni✓ Folklore✓ Canti✓ Musiche✓ Balli	<ul style="list-style-type: none">✓ Ricerca di Informazioni su vari testi✓ Interviste finalizzate alla rivisitazione di usi, tradizioni e costumi del proprio paese✓ Visite guidate nel centro storico. <p style="text-align: right;">(segue)</p>

Fase	Durata (h)	Obiettivi	Contenuti	Attività
3	60	Leggere con ritmo ed intonazione simile al parlato. Comprendere il testo in modo approfondito Memorizzare Favorire la conoscenza del teatro come: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Mezzo di comunicazione, ✓ Luogo per vincere la propria timidezza e per manifestare la propria creatività, ✓ Opportunità per conoscere con il lavoro pratico le proprie possibilità e curiosità espressive, non più come semplici fruitori, ma come protagonisti ✓ Opportunità per collaborare con gli altri in modo produttivo e critico, valorizzando le proprie e le altrui competenze. 	Lettura ed analisi del testo teatrale: "Guardia dei Sanframondo, Guardia del futuro: voci e suoni del mio paese"	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lavoro sulla voce ✓ La memoria ✓ Controllo delle inibizioni e delle disinibizioni ✓ Corpo-Mente-Gesto ✓ Prove di ballo e canto
4	20	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Capacità di autonomia ✓ Capacità di rappresentarsi al pubblico ✓ Capacità di comunicare 	Prove del testo teatrale: "Guardia dei Sanframondo, Guardia del futuro: voci e suoni del mio paese"	Presentazione al pubblico dello spettacolo teatrale : "Guardia dei Sanframondo, Guardia del futuro: voci e suoni del mio paese"

Risultati previsti

Acquisizione da parte degli allievi di una forte motivazione allo studio per raggiungere il successo formativo.

Acquisizione delle conoscenze in merito al patrimonio culturale del territorio di appartenenza.

Comprensione dei nessi tra la storia e la realtà quotidiana espressa nel sentire comune attraverso la musica, il canto, ed il teatro.

Socializzare con i compagni e vivere insieme un'esperienza diversa.

Assumere le responsabilità individuali e collettive.

Acquisire:

- ✓ capacità di autovalutazione;
- ✓ capacità di confrontarsi;
- ✓ capacità di mettersi in discussione;
- ✓ capacità di accettare il parere degli altri;
- ✓ capacità di autonomia;
- ✓ capacità di rappresentarsi al pubblico.

Scuola Media Statale "S. Guidi"
Piazza Sebastiano Guidi – 82034 Guardia Sanframondi (Bn)
Tel. Fax. 0824 864016 – icguardia@tin.it

Piano Finanziario

Consulenti esperti esterni	Euro 1.500,00
Spese insegnanti 4 X 200 h	Euro 2.000,00
Spese personale ATA	Euro 400,00
Materiale di Consumo	Euro 500,00
Pubblicità	Euro 1.000,00
Impianto audio e luci	Euro 1.500,00
Locale	Euro 1.000,00
Totale	Euro 7.900,00

Monitoraggio e valutazione del progetto

Il gruppo di progetto (Preside, due esperti esterni, quattro docenti interni) si riunisce per :

- ✓ Organizzare la gestione generale del progetto;
- ✓ Elaborare il piano di monitoraggio per valutare l'impatto del progetto sui comportamenti degli alunni nella scuola e nei rapporti con la realtà esterna;
- ✓ Valutare la coerenza tra la progettazione e la realizzazione;
- ✓ Curare il coordinamento tra il modulo extra-corriculare e gli itinerari didattici;
- ✓ Valutare gli esiti ed il prodotto finale rispetto alle finalità, agli obiettivi e ai risultati attesi.

Informazione e pubblicità

Presentazione iniziale del progetto al dirigente scolastico ed alle comunità locali.

Comunicazione alle famiglie

Rappresentazione dello spettacolo teatrale: "Guardia dei Sanframondo, "Guardia del futuro: voci e suoni del mio paese" alla fine dell'anno scolastico e ad agosto, durante la settimana dei Riti Settennali in onore dell'Assunta

Presentazione – divulgazione della videocassetta .

